## 

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### к рабочей программе по родной литературе (русской), 9 класс

Рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» на 2025/2026 учебный год для обучающихся 9 класса МБОУ «Школа №15» разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. [Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/902389617/) «Об образовании в Российской Федерации».
2. [Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/603340708/) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. [Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/902254916/) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. [СП 2.4.3648-20](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/566085656/ZAP23UG3D9/) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные [постановлением главного](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/566085656/) [государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/566085656/)
5. [СанПиН 1.2.3685-21](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/99/573500115/XA00LVA2M9/) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные [постановлением](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/97/486051/) [главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/97/486051/).
6. [Приказ Минпросвещения от 2](https://vip.1zavuch.ru/%23/document/97/482254/)1.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников».
7. Учебный план основного общего образования МБОУ «Школа №15» на 2025/2026 учебный год.
8. Положение о рабочей программе МБОУ «Школа №15».
9. Программа воспитания МБОУ «Школа №15» на 2025/2026 учебный год

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 1 час в неделю.

### Программно-методическое обеспечение

Реализуется УМК:

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

### Роль предмета в учебном плане.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно- тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих

### задач:

* + приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
  + осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
  + выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
  + получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
  + формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
  + накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
  + формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
  + развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.
  + В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников их взаимовлияния;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**освоения учебного курса «Родная литература (русская)»**

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету**

**«Родная литература (русская)» должны отражать**:

* + осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
  + способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
  + формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
  + осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
  + развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
  + способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
  + неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать** сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

### Регулятивные УУД:

* + умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  + умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
  + владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### Познавательные УУД:

* + умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
  + умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  + навыки смыслового чтения.

### Коммуникативные УУД

* + умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

.

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

* + умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
  + формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету

**«Родная литература (русская)» должны отражать:**

* + понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
  + проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
  + понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
  + осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
  + развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
  + овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
  + применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
  + накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

### Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету

**«Родная литература (русская)» 9 класс**

* + развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
  + развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
  + развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

### Выпускник научится:

* + владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
  + владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
  + адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
  + пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
  + понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  + понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
  + осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
  + определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
  + владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

#### Выпускник получит возможность научиться:

* + *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
  + *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
  + *аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*
  + *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.*

### Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий

* + Выразительное чтение.
  + Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
  + Различные виды пересказа.
  + Заучивание наизусть стихотворных текстов.
  + Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.
  + Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
  + Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
  + Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
  + Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.
  + историко-культурные комментарии и собственные тексты

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

#### Преданья старины глубокой

*Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе*

* + - **Песня** «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня).
    - **В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).
    - **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
    - **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».
    - **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

#### Города земли русской

*Петербург в русской литературе*

* + - **А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный…»
    - **О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».
    - **А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»).
    - **Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»).
    - **Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»).

#### Родные просторы

*Степь раздольная*

* + - «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).
    - **П. А. Вяземский.** «Степь».
    - **И. З. Суриков.** «В степи».
    - **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

## РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

#### Праздники русского мира

*Августовские Спасы*

* **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».
* **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».
* **Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес…»
* **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### Тепло родного дома

*Родительский дом*

* **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).
* **В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» ( «Последний поклон»).

## РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

#### Не до ордена – была бы Родина

*Великая Отечественная война*

* **Н. П. Майоров.** «Мы».
* **М. В. Кульчицкий**. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»
* **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».
* **Е. И. Носов.** «Переправа».

#### Загадки русской души

* *Судьбы* **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».
* **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

#### О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

* **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

#### Лишь слову жизнь дана

*«Припадаю к великой реке…»*

* **И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С**

* **. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

*русских эмигрантов*

# Тематическое планирование 9 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы и разделы программы** | | | |
|  | **Раздел 1. Россия - Родина моя** | | | **(16 ч.)** |
|  | **Преданья старины глубокой (4 ч.)** | | | |
| 1. | Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе Песня "Как две тученьки не две грозныя..." (русская народная песня). В.А. Жуковский "Певец во стане русских воинов" (в сокращении). Нравственность и чувство  долга. Смелость, мужество героев. | | | |
| 2 | Творчество В.А. Жуковского | | | |
| 3 | Тема исторического прошлого "Бородинская годовщина" (фрагмент). | Родины. | А.С. | Пушкин "Полководец", |
| 4 | Герой войны 1812 г. М.И. Цветаева "Генералам двенадцатого года". | | | |
| 5 | И.И. Лажечников "Новобранец 1812 года" (фрагмент) | | | |
| 6 | Творчество А.П. Чехова | | | |
|  | **Города земли русской (6 ч.)** | | | |
| 7 | *Петербург в русской литературе.* Петербург-город контраста. А.С. Пушкин "Город пышный, город бедный...".  Влияние поэзии Пушкина на Мандельштама. О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы" | | | |
| 8-9 | А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченьи..."). Единство образов лирического героя и города.  Д.С. Самойлов "Над Невой! ("Весь город в плавных разворотах..."). Мотивы и художественные средства создания образа Петербурга. | | | |
| 10 | Творчество А.А. Ахматовой | | | |
| 11-12 | Л.В. Успенский "Записки старого петербужца (глава "Фонарики- сударики") Картины жизни Петербурга в начале XX века. Образ петербургского уличного фонаря. Жанр «записки». | | | |
|  | **Родные просторы (4 ч.)** | | | |
| 13-14 | *Степь раздольная.* "Уж ты, степь ли моя, Моздокская... (русская народная песня). П.А. Вяземский "Степь". И.З. Суриков "В степи" Тема, идея, художественные образы произведений. | | | |
| 15 | А.П. Чехов "Степь" (фрагмент). Красота родной природы глазами ребёнка. Тема детства. | | | |
| 16 | ***Проверочная работа*** *по итогам изучения раздела «Россия –* | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Родина моя»* |
|  | **Раздел 2. Русские традиции (9 ч.)** |
|  | **Праздники русского мира (4 ч.)** |
| 17 | Русские традиции. *Августовские Спасы.* К.Д. Бальмонт "Первый  Спас". Поэтический образ «Первого спаса». Приёмы создания образа. |
| 18 | Б.А. Ахмадулина "Ночь упаданья яблок" Тема, поэтические образы стихотворения. |
| 19 | Е.А. Евтушенко "Само упало яблоко с небес..." Тема, поэтические образы стихотворения, художественные средства. |
| 20 | «Нравственная сила» в рассказе Е. И. Носова «Яблочный спас». Праведник. Тема, художественные образы и идея рассказа. |
|  | **Тепло родного дома (5 ч.)** |
| 21 | А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы). Тема и главная героиня рассказа. |
| 22 | Судьба человека в судьбе страны. А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы). |
| 23 | Чувство Родины в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка" (из повести "Последний поклон"). Судьба героя. |
| 24 | Нравственные ценности в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка" (из повести "Последний поклон"). |
| 25 | ***Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»*** |
|  | **Раздел 3. Русский характер - русская душа (11 ч.)** |
|  | **Не до ордена - была бы Родина (4 ч.)** |
| 26 | Великая Отечественная война. Тема памяти в стихотворении Н.П. Майорова "Мы"*.* |
| 27 | М.В. Кульчицкий "Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!.." Образ лирического |
|  | героя. Мечта и реальность. |
| 28 | Произведения о войне. О.М. Нагибин "Ваганов". Е.И. Носов "Переправа". Идея |
| 29 | и главные образы произведений. |
|  | **Загадки русской души (2 ч)** |
| 30 | Философское размышление о жизни и судьбах русских эмигрантов в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | рассказе Б.К. Зайцева "Лёгкое бремя". |
| 31 | Судьбы русских эмигрантов в изображении А.Т. Аверченко "Русское искусство". Юмор и сатира. |
|  | **О ваших ровесниках (1 ч)** |
| 32 | Автобиографическая повесть Ю.И. Коваль "От красных ворот" (фрагмент).  *Прощание с детством.* |
|  | ***Лишь слову жизнь дана. Повторение (4 ч)*** |
| 33 | Философская лирика И.А. Бродского "Мой народ"*"Припадаю к*  *великой реке...".* |
| 34 | Промежуточная аттестация |
| 35 | *Тема Родины в лирике С.А. Каргашина. "Я - русский! Спасибо, Господи!..!* |
| 36 | Повторение и систематизация изученного. |

**Поурочное планирование 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** |
|  | **Раздел 1. Россия - Родина моя (13 ч.)** |  |
| 1 | Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня "Как две тученьки не две грозныя..." В.А. Жуковский "Певец во стане русских воинов" |  |
| 2 | Творчество В.А. Жуковского |  |
| 3 | А.С.Пушкин "Полководец", "Бородинская годовщина" (фрагмент). |  |
| 4 | Герой войны 1812 г. М.И. Цветаева "Генералам двенадцатого года". |  |
| 5 | И.И. Лажечников "Новобранец 1812 года" (фрагмент) |  |
| 6 | *Петербург в русской литературе.* А.С. Пушкин "Город пышный, город бедный...".  О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы" |  |
| 7 | А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченьи..."). |  |
| 8 | Творчество А.А. Ахматовой |  |
| 9 | Д.С. Самойлов "Над Невой! ("Весь город в плавных разворотах..."). |  |
| 10 | Л.В. Успенский "Записки старого петербужца» (глава "Фонарики- сударики") Жанр «записки». |  |
| 11 | Л.В. Успенский "Записки старого петербужца». Жанр «записки». |  |
| 12 | *Степь раздольная.* "Уж ты, степь ли моя, Моздокская... (русская народная песня). И.З. Суриков "В степи" |  |
| 13 | П.А. Вяземский "Степь". |  |
| 14 | А.П. Чехов "Степь" (фрагмент). Красота родной природы глазами ребёнка. |  |
| 15 | Творчество А.П.Чехова |  |
| 16 | ***Проверочная работа*** *по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя»* |  |
|  | **Раздел 2. Русские традиции (9 ч.)** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17 | Русские традиции. *Августовские Спасы.* К.Д. Бальмонт "Первый  Спас". Поэтический образ «Первого спаса». |  |
| 18 | Б.А. Ахмадулина "Ночь упаданья яблок". Тема, поэтические образы стихотворения. |  |
| 19 | Е.А. Евтушенко "Само упало яблоко с небес..." Тема, поэтические образы стихотворения. |  |
| 20 | «Нравственная сила» в рассказе Е. И. Носова «Яблочный спас». |  |
| 21 | А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы). Тема и главная героиня рассказа. |  |
| 22 | Судьба человека в судьбе страны. А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы). |  |
| 23 | Чувство Родины в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка" (из повести "Последний поклон"). Судьба героя. |  |
| 24 | Нравственные ценности в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка" (из повести "Последний поклон"). |  |
| 25 | ***Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»*** |  |
|  | **Раздел 3. Русский характер - русская душа (11 ч.)** |  |
| 26 | Великая Отечественная война. Тема памяти в стихотворении Н.П. Майорова "Мы"*.* |  |
| 27 | М.В. Кульчицкий "Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!.." Образ лирического героя. |  |
| 28 | Произведения о войне. О.М. Нагибин "Ваганов". |  |
| 29 | Е.И. Носов "Переправа". Идея и главные образы произведения. |  |
| 30 | Философское размышление о жизни и судьбах русских эмигрантов в рассказе Б.К. Зайцева "Лёгкое бремя". |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 31 | Судьбы русских эмигрантов в изображении А.Т. Аверченко "Русское искусство". Юмор и сатира. |  |
| 32 | Автобиографическая повесть Ю.И. Коваль "От красных ворот" (фрагмент). *Прощание с детством.* |  |
| 33 | Философская лирика И.А. Бродского "Мой народ"*"Припадаю к*  *великой реке...".* |  |
| 34 | Промежуточная аттестация |  |
| 35 | *Тема Родины в лирике С.А. Каргашина. "Я - русский! Спасибо, Господи!..!* |  |
| 36 | Повторение и систематизация изученного. |  |